



ŠKVER - TVRTKO

Spomenik kralju Tvrtku I Kotromaniću postavljen je na ovom mjestu simbolično, na ulazu u grad sa mora, na izlazu iz zaliva u svijet, na mjestu sa kojeg se hvata ili sa kojeg puca pogled u budućnost. Tvrtkova vizija je netragom nestala i pripala historiji, ali onom dijelu historije koji se nalazi i živi u nama, i samo nama, a ne svijetu oko nas. Želimo da ovaj spomenik bude i ostane sinonim sudbine našeg grada, osjećanja čovjeka da je uvijek kod kuće, među svojim, sinonim sigurne luke, pripadnosti i podrške, mjesta gdje svako uvijek može naći svoj dom. Spomenik osnivaču grada kralju Tvrtku I Kotromaniću postavljen je kao simbol prkosa i ljubavi, osvita i sumraka, susreta dirljive prošlosti i surove sadašnjosti, granici kraja i beskraja i dokaz da prave stvari nemaju alternativu. I čuvajmo ga u ime ponosa i odgovora na pitanje starog filozofa koliko malo dječijih snova ostvari odrastao čovjek.



PRAZNIK MIMOZE

„Praznik mimoze“ je manifestacija u slavu cvijeta mimoze, koja u Herceg Novom cvjeta i miriše u vrijeme kada je skoro cijela Evropa prekrivena snijegom. Ova svetkovina utemeljena na tradiciji karnevalskih svečanosti, tipičnih za naše primorske krajeve, svake godine nudi sve veći broj turističkih, zabavnih, kulturnih, sportskih i drugih programa. Uz bleh muziku koja se tokom održavanja festivala svakodnevno može čuti na ulicama grada, uz nastupe mladih Novljanki, mažoretki, i maškara, stvara se svojevrsna slika prezentacije pučke svečanosti. Kao najznačajnija turističko – propagandna manifestacija, „Praznik mimoze“ traje tokom cijelog mjeseca februara.



HERCEGNOVSKI FILMSKI FESTIVAL – MONTENEGRO FILM FESTIVAL

Hercegnovski filmski festival Montenegro film festival, sa tradicijom dugom preko tri decenije, održava se prve sedmice u avgustu mjesecu na tvrđavama Kanli Kula i Forte Mare, te na Trgu Mića Pavlovića. Ovaj najvažniji kulturni događaj u Crnoj Gori koji prikazuje filmska ostvarenja iz cijelog svijeta obogaćuje turističku ponudu grada i želi dobrodošlicu ljubiteljima sedme umjetnosti uz obećanje da će uživati u projekcijama pod otvorenim nebom, u prelijepom ambijentu. Otvoreni bioskop na Kanli Kuli je rezervisan za projekcije dugometražnih igranih filmova, dokumentarni se prikazuju na Trgu od muzike u Starom gradu, a u programu su i studentska ostvarenja kao Festivalski pobjednici na tvrđavi Forte mare.



TVRĐAVA MAMULA

Na pomorskim kartama je poznato pod nazivom Lastavica, ali je opšteprihvaćen naziv ostrvo dobilo po austrijskom generalu Lazaru Mamuli, koji ga je utvrdio sredinom 19. vijeka. Mamula je nenaseljeno ostrvo na samom ulazu u Bokokotorski zaliv, udaljeno od Herceg Novog 3,4 nm. Kružnog je oblika, prečnika 200 m, obraslo niskom vegetacijom, sa plažom i pristaništem na sjevernoj strani. U vrijeme oba svjetska rata na ovom ostrvu je bio zatvor i kao znak sjećanja na taj period postavljena je spomen ploča.



CITADELA



Citadela (Macel – Mezzaluna) bila je sagrađena na samoj morskoj obali tako da je svojim južnim zidovima bila u moru. Godine 1702. Petar Andelo Manjo (Pietro Angelo Mango) spojio je gornji dio Donjega grada, jakim zidom sa Citadelom i tako sav grad opasao debelim zidovima, kao što svjedoči natpis koji je postavljen blizu kapucinskog samostana (danas Sv. Leopolda).

Citadela sa tvrđavom Forte mare dobija glavni odbrambeni karakter kao tvrđava pri moru, i kula je sa zidinama građenim za vrijeme različitih osvajača. Baš u njenim temeljima treba tražiti začetak Herceg Novog. U njenom sastavu je i kameni most iznad današnjeg samog šetalista. Postojećim projektom ova tvrđava bi se mogla povratiti u prvobitno stanje tim prije što su fragmenti porušenih zidova očuvani oko njenih temelja. Citadela je stradala za vrijeme posljednjeg zemljotresa 1979. godine koji je po nju bio sudbonosan, srušila se u more.

GRAD KULTURE



herceg novi
turistička organizacija
herceg novi



turistička organizacija herceg novi

jova dabovića 12 • 85340 herceg novi • montenegro
phone: +382 31 350 820 • www.hercegnovi.travel
fax: +382 31 350 840 • e-mail: info@hercegnovi.travel



herceg novi

... grad koji vam nedostaje...

www.hercegnovi.travel

🏰 FORTE MARE

Tvrđava Forte Mare (Morska tvrđava) nalazi se na samoj obali. Sagrađena je u periodu između 14. i 17. vijeka, restaurirana 1833. godine, a od 1952. godine adaptirana je u ljetnji bioskop, kasnije i u diskoteku. Tvrđava je sagrađena na čvrstim stijenama, iznad samog šetališta, a u zidinama postoji prolaz od morske obale do vrha tvrđave. Na gornjoj strani nalaze se „MORSKA VRATA“ (Porta di mare), sa sačuvanim elementima utvrđenja iz bosanskog perioda. Forte Mare svakako spada među najljepše primjere fortifikacijske arhitekture, a sasvim su realne pretpostavke da je tu bio nukleus Starog grada.

Tvrđava Forte Mare otvorena je za individualne i grupne posjete svakim danom od 9 – 20h. Ulaznica za individualne posjete je 2€, a za grupne 1€.



🏛️ CRKVA SV. JERONIMA

Sagrađena je 1856. godine, a nalazi se u Starom gradu, na donjem trgu - Trgu Mića Pavlovića. Na istom mjestu, ranije je (u 17. vijeku) bila podignuta katolička parohijska crkva, posvećena Sv. Jeronimu zaštitniku grada. Ta crkva je srušena u 19. vijeku i na istom mjestu je podignuta postojeca, mnogo prostranija i veća. U postojećoj crkvi se nalaze djela jednog od najvećih baroknih slikara, Peraštanina Tripa Kokolja.



🏛️ GRADSKI MUZEJ „MIRKO KOMNENOVIĆ“

Gradski muzej Mirko Komnenović osnovan je kao Narodni muzej 1949. godine, a otvoren za javnost kao Zavičajni muzej 1953. godine. Muzej je zadužbina Mirka i Olge Komnenović. U sastavu muzeja nalazi se arheološka, etnološka, istorijska zbirka i zbirka ikona.

Muzej je otvoren za posjetioce u ljetnjem periodu od ponedjeljka do subote od 08h do 20h, u zimskom periodu od ponedjeljka do subote od 09h do 17h. Cijena ulaznice za odrasle je 3 eura a za djecu stariju od 7 godina 1 euro. Za grupe preko 5 osoba cijena ulaznice je 2 eura.



🏛️ CRKVA SVETOG SPASA

Crkva svetog Spasa se nalazi na Toploj. Izgradnja ove crkve je započela 1709. godine, pored Crkve svetog Đorda, a gradnja crkve je završena 1713. godine. Svoj današnji izgled dobila 1864. godine kada je renovirana gotovo od temelja.

U unutrašnjosti crkve nalaze se izuzetno vredni predmeti koje su poznati ljudi toga doba poklonili ovoj crkvi. Iznad ove i crkve Sv. Đorda nalazi se parohijalno groblje, a uz groblje ćelija (sa spomen pločom) u kojoj je Josip Tropović učio Petra Petrovića Njegoša.

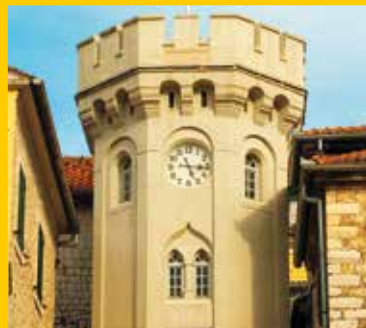


🏰 ŠPANJOLA

Gradnja tvrđave je započela za vrijeme turske vladavine u 15. vijeku, ali je svoj današnji izgled dobila zahvaljujući Špancima, koji su je obnovili i nastavili sa njenom gradnjom tokom jednogodišnje vladavine gradom. Prvobitno ime joj je bilo tvrđava „Gornji grad“. Sadašnji oblik je dobila u vrijeme druge turske vladavine u 16. vijeku. Nalazi se na sjevero-zapadnoj strani grada, na brežuljku Bajer, na visini od oko 17 metara.

🏰 SAT KULA

Sahat kula - Tora podignuta je 1667. godine po naredbi Sultana Mahmuda. Za vrijeme turske vlasti ovo su bila glavna gradska vrata. U unutrašnjem prolazu kroz Sat kulu nalazi se skulptura majke Božije (nazvana „CRNA BOGORODICA“, jer je rađena od nagorjelog drveta) i spomen obilježje osnivaču Tvrtku Prvom Kotromaniću, koje je u vidu bareljefa napravio Afran Hozić iz Sarajeva. Stari gradski sat na ovoj kuli je tek 1995. godine zamijenjen novim - električnim satom, koji je grad Herceg Novi dobio na poklon od Zemuna - grada prijatelja.



🏰 KANLI KULA

Kanli kula potiče iz turskog doba (16. vijek). Bila je zatvor (otuda njeno ime na turskom jeziku i znači „krvava kula“), a 1966. godine je rekonstruisana i adaptirana u jednu od najljepših ljetnjih pozornica na Jadranu. Njen kapacitet je preko 1000 mjesta, a u posebnim prilikama može da primi i preko 1500 posjetilaca. Na južne zidine tvrđave naslanjaju se tzv. „Magareća vrata“, koja su otvorili Austrijanci u 19. vijeku.

Tvrđava Kanli Kula otvorena je za individualne i grupne posjete svakim danom od 9 – 21h. Ulaznica za individualne posjete je 2€, a za grupne 1€.



🏛️ CRKVA SV. ARHANĐELA MIHAILA

Crkva dominira gornjim gradskim trgom Belavista. U obliku je grčkog krsta jednakih krakova i zidana fino klesanim kvaderima od korčulanskog kamena. Spoj je vizantijskih, romanogotičkih i islamskih elemenata u dominantno eklektičkom, ali kreativnom duhu. Iako novijeg datuma, besprekorno je uklopljena u ambijent Starog grada i čini se njegovim zaista neizbrisivim dijelom.

🏛️ MANASTIR SAVINA

Manastir Savina vijekovima unazad predstavlja duhovno središte grada. Riječ je o zdanju vanredne ljepote i nezaboravnog ambijenta. Ulaz u manastirsko dvorište ukrašavaju imponantni piramidalni čempresi i gorostasna pinija, stari više od 200 godina. Manastirski kompleks čine mala i velika crkva Uspenja Bogorodice, sa riznicom i konakom i crkva Sv. Save na vidikovcu iznad. U maloj crkvi Uspenja Bogorodice otkrivene su najstarije freske u ovim krajevima a njihov autor je, po svemu sudeći, kotorski slikar Lovro Marinov Dobričević, jedan od najistaknutijih majstora Primorja sredinom 15. vijeka.



🏛️ CRKVA SV. LEOPOLDA MANDIĆA

Po oslobođenju grada od Turaka, Mlečani su 1688. godine izradili samostan i uz njega malu crkvu posvećenu Blaženoj Djevici Mariji. Kasnije je crkva bila posvećena Svetom Franji, a u novije vrijeme, tačnije od 1976. godine, posvećena je Svetom Leopoldu Bogdanu Mandiću, koji je rođen u Herceg Novom. Papa Ivan Pavle Drugi proglasio ga je svecem 1983. godine.



🏠 TITOVA VILA

U sklopu Instituta Igalo nalazi se i kompleks koji je nekada pripadao doživotnom predsjedniku SFR Jugoslavije Josipu Brozu Titu. Ovaj kompleks je poznat pod nazivom vila „Galeb“ koja je sagrađena 1976. godine. U ovoj vili je predsjednik Tito boravio 4 puta u zvaničnoj posjeti. Posjetioci su u mogućnosti da vide prostore u kojima je Tito sa svojim saradnicima i gostima održavao sastanke, gledao filmove, jedan od apartmana u kojima su boravili njegovi bliski saradnici, njegov apartman i apartman njegove supruge Jovanke, koji su ujedno i najekskluzivniji dio Titove vile.

🏛️ GRADSKA GALERIJA JOSIP BEPO BENKOVIĆ

Na dan 15. decembra 1966. godine, poslije zatvaranja Umjetničke škole u Herceg Novom, umjetnici i dobronamjerni građani osnivaju umjetničku galeriju koja dobija naziv po slikaru Josipu Bepu Benkoviću.

Ova godina se uzima kao godina osnivanja galerije koja je praktično počela sa radom organizovanjem I HercegNovskog likovnog zimskog salona u februaru 1968. godine. HercegNovski salon u kontinuitetu traje do današnjih dana i predstavlja svojevrsan presjek savremene likovne umjetnosti.

Galerija " Josip Bepo Benković" organizuje veliki broj izložbi umjetnika iz Crne Gore i inostranstva.



🏠 KUĆA IVA ANDRIĆA

„Kuća Iva Andrića je multikulturalni centar koji dodatno baca još jedan snop svjetla na Herceg Novi kao grad umjetnika, umjetnosti i bogate kulturne baštine“. U sprovođenju projektnih aktivnosti kao vodilja je uzeto Andrićevo uvjerenje – „živjeti što dostojnije, u skladu svog vremena“. Tako je bio cilj da dom Iva Andrića bude memorijsko produkcijski kompleks - mjesto sjećanja, ali i održavanja kulturnih programa, povezivanja obrazovnih i kulturnih ustanova, organizacija i pojedinaca u zemlji i šire. Važan dio kompleksa je vrt, kojem je Andrić posvećivao posebnu pažnju. Prema svjedočenjima njegovih savremenika i piščevim zapisima, ovo je mjesto na kojem je sa suprugom Milicom Babić doživio ličnu harmoniju, što ga čini jedinstvenim u svijetu. Vrt je obnovljen prema spisku biljaka koji je sačinio pisac, što su brižno odradili pejzažni arhitekati i stručnjaci za hortikulturu.



herceg novi
... grad koji vam nedostaje...

www.hercegnovi.travel